



Informazioni personali

NOME / COGNOME Marco Caddeo
INDIRIZZO Via dei Giudicati, 17 - 09131Cagliari
TEL 3290716506
EMAIL marcocaddeo.info@gmail.com
SITO WEB www.marcocaddeo.com
CITTADINANZA Italiana
DATA DI NASCITA 03/05/1987

POSIZIONE

VIDEO PRODUCTION, PHOTOGRAPHY AND COMMUNICATION

Esperienze lavorative

DATE	
2024 - 2025	COLLABORATORE UNIVERSITARIO dic 2024 - marz 2025 Supervisione attività studenti e video editing seminari del progetto. Università di Cagliari - Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali Progetto Alive - Digital tools for research and teaching in audiovisual media and performative arts
2023 - 2024	RIPRESE, MONTAGGIO, FOTOGRAFIA E COMUNICAZIONE WEB Ho curato la comunicazione dell'azienda attraverso la creazione di reel e foto per il canale instagram dell'International Beach Volley Camp svoltosi a Cagliari settembre 2023, all'isola di Maiorca maggio 2024, in Slovenia settembre 2024, a Barcellona ottobre 2024. Sunset Beach - Ricardo Carballo Calero 8 15179, A Coruña España Comunicazione social e web attraverso fotografia e video, editing fotografico e video editing
	REGIA, RIPRESE E MONTAGGIO Da giugno a settembre 2024 ho curato il documentario dedicato al colle di Santu Antine e alla struttura P.A.R.C. Il documentario racconta i lavori di miglioramento dell'aera in cui è ospitato il centro e il ruolo delle scuole e della comunità di Genoni nel progetto. Regione Sardegna e Giunone Società Cooperativa - Via Matteotti 16, 08030 Genoni (SU)
	RIPRESE, MONTAGGIO Nel mese di settembre 2024 ho girato e montato il video racconto di tre giorni di conferenze aziendali e regata in barca a vela in Sardegna con i dipendenti dell'azienda. Yealth Srl Milano - Via Bernina 7, 20158 Milano Sviluppo comunicazione aziendale - Settore medico scientifico
	RIPRESE, MONTAGGIO, FOTOGRAFIA, COMUNICAZIONE WEB Creazione di video cover per l'homepage del sito web dell'agenzia immobiliare e scatti fotografici destinati alla sezione 'Chi siamo' Corso Vittorio Emanuele, 72 - Pula Sviluppo immagine aziendale attraverso fotografia e video, editing fotografico e video editing
	REGIA, RIPRESE E MONTAGGIO - GESTIONE SITO WEB Ho curato i documentari del Festival Hippy Music Day Sardegna, svoltisi a Sordiana nelle edizioni 2023 e 2024. L'edizione di giugno 2024 è stata finanziata dalla Regione Sardegna Regione Sardegna e Associazione <i>Il Giardino Degli Orbs</i> ETS - Via Sa Cavani 13, Soleminis
	RIPRESE, MONTAGGIO, FOTOGRAFIA A novembre 2023 ho curato il reportage fotografico e video dell'inaugurazione della struttura che si occupa di assistere i malati terminali. OSAT Cooperativa Sociale - Hospice Madonna di Fatima - Via Stazione, 130 - Settimo San Pietro Comunicazione interna attraverso il video e la fotografia - Settore sanitario/Assistenza alla persona
	SCRITTURA, REGIA, RIPRESE E MONTAGGIO: Documentario sugli antichi mestieri tenuti in vita dal gruppo <i>Sos Massaios</i> di Ghilarza. Ghilarza - Norbello Valorizzazione delle tradizioni e del territorio. Si raccontano le attività dalla semina del grano alla panificazione

DATE	2018 - 2019
RUOLO RESPONSABILITÀ	OPERATORE DI RIPRESA IN BARCA A VELA
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Serie TV sui porti puliti della costa del Mediterraneo girato per un mese in barca a vela. Alcune tappe visitate: Asinara, Egadi, Lavezzi, Chiavari, Capraia, Corsica, Bocche di Bonifacio, Messina Stelle blu del Mediterraneo - Marco Polo TV Operatore di ripresa in barca, operatore drone.
RUOLO RESPONSABILITÀ	RIPRESE - MONTAGGIO
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Creazione servizio tg con la giornalista Olivia Tassara durante la presentazione internazionale ufficiale del calendario Pirelli 2019 SKY Tg 24 Affiancamento giornalista, riprese e montaggio del servizio per la messa in onda - Settore informazione/cultura
RUOLO RESPONSABILITÀ	RIPRESE, MONTAGGIO
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Serie di episodi girati per il progetto Auchan <i>L'emozione del gusto. Il nostro viaggio nelle passioni italiane:</i> - Sardegna (<i>Il pepato di zio Tonino</i>) e in Valchiavenna (<i>i Pitzoccheri della Valtellina</i>) Auchan Sviluppo comunicazione aziendale - Video racconti sui nuovi prodotti della linea Passioni.
RUOLO RESPONSABILITÀ	AUTORE - REGIA - RIPRESE E MONTAGGIO
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	In occasione del Salone Internazionale del mobile a Milano dal 2015 al 2019, ho scritto, girato, diretto e montato una serie di puntate dedicate ai designer più importanti d'Italia in campo arredamento, destinate al canale youtube del Magazine Designbest: <i>Serie in cui i designer raccontano i prodotti delle nuove collezioni:</i> - Keywords for design (24 puntate) dedicate a 24 designer diversi - The secrets of design (20 puntate) dedicate a 20 designer diversi - The best of fuorisalone #19 (20 puntate) dedicate a 19 designer diversi - Follow your design (18 puntate) dedicate a 18 designer diversi <i>Edizioni speciali, relativamente ai seguenti designer:</i> - Odo Fioravanti: 10 anni di Frida in occasione del Compasso d'oro - Essere Design: la grande storia di Caimi Brevetti - Fantini: la Fabbrica sull'acqua - Cassina: This will be the place - Nodus: la collezione di tappeti che annoda arte e design - Lema: l'eleganza garbata dell'innovazione - Molteni Floating Cube: 10 years, 10 artists, 10 works - Breda quaranta: da zero a dieci
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Designbest - Via Mosé Bianchi, 71 - Milano Sviluppo comunicazione editoriale attraverso il linguaggio audiovisivo e interviste ai leader internazionali nel design d'arredamento
RUOLO RESPONSABILITÀ	RIPRESA VIDEO E RIPRESA AUDIO
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	- Ho curato il video dei motociclisti di moto GP Dovizioso e Lorenzo in preparazione del motomondiale 2018 destinati ai canali di comunicazione Unipolsai e Ducati. - Ho girato il video della pre olimpiade 2018 della pattinatrice Arianna Fontana che si racconta a Unipolsai. Ducati & Unipolsai Riprese nel Moto Circuit de Barcelona-Catalunya - Riprese a Courmayeur
DATE	2016 - 2017
RUOLO RESPONSABILITÀ	DOCENTE UNIVERSITARIO
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Master in Cross-Media Journalism, Programma Tempus, Commissione Europea, 2016. IULM Università - via Carlo Bo, 1 - Milano Attività di insegnamento - Il linguaggio audiovisivo applicato alla narrazione giornalistica. Didattica in lingua inglese
RUOLO RESPONSABILITÀ	PROFESSORE A CONTRATTO
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Assistente alla didattica nel Corso Laboratoriale di Tecniche di Comunicazione Efficace e Public Speaking (2015-16-17-18-19) IULM Università - via Carlo Bo, 1 - Milano Riprese e montaggio al servizio della didattica degli esercizi di public speaking e comunicazione non verbale applicati dagli studenti
RUOLO RESPONSABILITÀ	OPERATORE DI RIPRESA VIDEO E AUDIO
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Lungometraggio dal titolo <i>Hanaa</i> sul tema delle spose bambina. Film girato in diverse parti del mondo. RAI FICTION & Natia Docufilm Mi sono occupato delle riprese video e audio in India - Andato in onda sulla Rai, si può visionare sul sito di Ray play.
RUOLO RESPONSABILITÀ	REGIA - SCENEGGIATURA - RIPRESE - MONTAGGIO
AZIENDA/INDIRIZZO TIPO DI ATTIVITÀ	Documentario sul tema del lavoro, intitolato <i>Equilibrio precario</i> , andato in onda su LaEffe TV Fondazione Feltrinelli - Viale Pasubio,5 Milano Documentario

RUOLO	REGIA - SCENEGGIATURA - MONTAGGIO - SOUND DESIGNER
RESPONSABILITÀ	Cortometraggio <i>The Box</i> : Winner Best Location - Finalist Best Sound Design and Best Cinematography
RUOLO	ILLUSTRATORE E ANIMATORE - VIDEO EDITING
RESPONSABILITÀ	Cortometraggio: Breve storia del treno - Winner: 2° place Sezione Cortocircuito
AZIENDA/INDIRIZZO	Savigliano Film Festival - Via Torino, 252 Savigliano (CN)
TIPO DI ATTIVITÀ	Ho disegnato e animato il cortometraggio.
DATE	2013 - 2014 - 2015
RUOLO	RIPRESE E MONTAGGIO
RESPONSABILITÀ	Progetto per il Corriere della Sera: <i>Sei scrittrici partite per raccontare alcuni dei progetti umanitari avviati da Oxfam nel mondo.</i> Le puntate sono state pubblicate sul sito di Oxfam Italia. - Video reportage in ECUADOR sulle attività delle contadine indigene con Chiara Rossetto (Molino Rossetto) - Video reportage in BOSNIA-ERZEGOVINA con Silvia Avallone
AZIENDA/INDIRIZZO	Corriere della Sera - RCS Media Group - Oxfam Italia
TIPO DI ATTIVITÀ	Video Reportage destinati al sito Io Donna (Corriere della Sera e Oxfam Italia)
RUOLO	RIPRESE E MONTAGGIO
RESPONSABILITÀ	Progetto: <i>Dieci video ritratti italiani per cercare di recuperare la forza delle tradizioni per il sito di Treccani.</i> <i>Puntate girate in Sardegna: Il minatore - Il Carbonaio</i>
AZIENDA/INDIRIZZO	Enciclopedia Treccani e Natia Docufilm
RUOLO	OPERATORE DI RIPRESA
RESPONSABILITÀ	Riprese dell'evento Piano City Milano. Un calendario di concerti di pianoforte collocati in diversi punti della città per animare le strade milanesi. Ho lavorato alle edizioni degli anni: 2014 - 2015 -2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2021
AZIENDA/INDIRIZZO	Via Varese, 12 Milano
TIPO DI ATTIVITÀ	Settore comunicazione
RUOLO	REGIA - SCENEGGIATURA - RIPRESE E MONTAGGIO - MUSICHE
RESPONSABILITÀ	Cortometraggio <i>Ammontos de mare</i> . Terzo classificato alla quarta edizione del concorso <i>Visioni sulla Costa</i> promosso dalla Conservatoria delle Coste della Regione Sardegna 2014.
AZIENDA/INDIRIZZO	Regione Sardegna
TIPO DI ATTIVITÀ	Valorizzazione del territorio
RUOLO	RESPONSABILE REPARTO AUDIOVISIVO
RESPONSABILITÀ	Responsabile del reparto di Comunicazione video adibito a raccontare quotidianamente il festival.
AZIENDA/INDIRIZZO	Bobbio Film Festival Marco Bellocchio - Piazza santa Fara, 5 - 29022 Bobbio (PC)
TIPO DI ATTIVITÀ	Riprese e montaggio - Supervisione dei prodotti audiovisivi destinati alla comunicazione ufficiale del festival
Istruzione e formazione	
DATE	2010 - 2013
QUALIFICA CONSEGUITA	LAUREA MAGISTRALE TELEVISIONE, CINEMA E NEW MEDIA (LM-65) Voto 108/110
STUDI PRINCIPALI	Produzione audiovisiva cinematografica, Tecniche del racconto, Montaggio digitale, Animazione digitale, Regia, Filmologia, Studi mediologici e culturali, Progettazione radio-televisiva, Fotografia, Linguaggi musicali per i media, Mediologia, Format e prodotti televisivi, Analisi dei pubblici analogici e digitali.
ISTITUZIONE	IULM Università
DATE	2006 - 2010
QUALIFICA CONSEGUITA	LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE (L-20) Voto 109/110
STUDI PRINCIPALI	Comunicazione giornalistica, Tecnologia dell'elaborazione multimediale, Tecniche dei linguaggi, Cinema, Psicologia, Sociologia, Informatica, Semantica del web, Filosofia e Intelligenza artificiale.
ISTITUZIONE	Università di Cagliari
Altri Corsi Formativi	
DATE	2019
QUALIFICA CONSEGUITA	Corso: Come ottimizzare il tuo sito Wordpress
STUDI PRINCIPALI	Creazione e gestione di un sito web tramite la piattaforma wordpress
ISTITUZIONE	Digital5 LTD
DATE	2018
STUDI PRINCIPALI	Corso: "Videomarketing" nell'ambito del Master universitario di I livello in Arti del racconto. Letteratura, cinema, televisione.
ISTITUZIONE	IULM Università

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

CAPACITÀ DI LETTURA

B2

CAPACITÀ DI SCRITTURA

B1

CAPACITÀ DI ESPRESSIONE ORALE

A2

COMPETENZE INFORMATICHE

Conoscenza professionale di:

- Adobe Premiere e altri programmi di Video Editing
- Adobe Photoshop e altri programmi di editing grafico
- Software per editing audio: Ableton, Audacity e altri
- Pacchetto Office
- Sistemi Mac e Windows
- Utilizzo di Wordpress
- Creazione e gestione contenuti web

COMPETENZE TECNICHE

Utilizzo drone e macchine fotografiche

CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI

Capacità di relazione con persone di diversa nazionalità o ruolo grazie all'esperienza lavorativa maturata negli anni. Capacità di lavorare in team e sviluppare progetti di comunicazione insieme ad altre figure professionali. Attitudini empatiche, predisposizione all'ascolto e alla comprensione del contesto di riferimento.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musicista polistrumentista, capacità di scrittura, abilità negli ambiti artistici e di comunicazione creativa. Forte predisposizione all'arte e ai linguaggi che veicolano la bellezza culturale in generale. Attrazione per discipline quali la psicologia e la sociologia dei processi culturali.

PATENTE

A, B

SINTESI DEL PROFILO

Dopo il percorso di studi in Scienze della Comunicazione e in Cinema, Tv e New media, ho lavorato come videomaker e video editor a Milano e all'estero. Ho preso parte a diverse produzioni video in collaborazione con alcune tra le più importanti testate italiane e con grandi leader di settore. Nel 2016 sono stato docente allo IULM di Milano e dal 2015 al 2019 sono stato professore a contratto nel corso di Comunicazione Efficace presso lo stesso ateneo. Mi occupo di comunicazione visiva attraverso il linguaggio testuale, la grafica, il video e la fotografia. Sito web: www.marcocaddeo.com